

**Spürbar, mit allen Sinnen zu erfühlen und zum Greifen nahe: die Natur...
...in der Malerei von Legende Bernd Zimmer!**



Bernd Zimmer
Waldlichtung. See
2010
Acryl und Leinwand
145 x 120 cm



Bernd Zimmer
Fluss IX
2014/15
Acryl auf Leinwand
160 x 130 cm

**GALERIE NOAH proudly presents: Bernd Zimmer in „Ursprung“ mit ausgewählten
Arbeiten von 2008 bis 2015 vom 22. Mai bis 21. Juni 2015**

Vernissage ist am Donnerstag, 21. Mai, um 19.30 Uhr, der Künstler ist anwesend.

„Ich bin Kunstgeschichte“, sagt Bernd Zimmer und hat einfach Recht. Als Mitbegründer der wegweisenden Berliner Künstlergruppierung „Neue Wilde“ in den 1980er Jahren darf Zimmer Entsprechendes behaupten; fehlt zudem und ganz nebenbei in keinem Kunstgeschichtsbuch zur zeitgenössischen Malerei sein Name. Mit Ausstellungen im New Yorker Museum of Modern Art oder im Guggenheim Museum geehrt, ist Zimmers Siegeszug seit der legendären Ausstellung „Heftige Malerei“ im Berliner Haus am Waldsee 1980 – Taufbecken der „Wilden“, die sich die Gegenständlichkeit lebensbejahend zurückeroberten – bis heute ungebrochen. Der Natur seit jeher innigst verbunden, hält Zimmer tiefe Eindrücke in der Landschaft auf Leinwand fest, Momente, in denen eins zum anderen führt, sich mit einander verbindet, eins wird. Seine Grenzen sind fließend, was sich im heutigen Malstil, ferner des Expressionistischen, näher dran an der Abstraktion, auch deutlich macht.

Seit Jahrzehnten gilt die Malerei Zimmers als Markenzeichen, Gütesiegel für Qualität, als eine sichere Sache. Die GALERIE NOAH freut sich, rund 25 Schätze aus großen Gemäldeserien Bernd Zimmers wie „Kristallwelt“, „Reflexion“ oder „Alles fließt“ präsentieren zu dürfen. „Ursprung“ nennt sich das Augsburger Ausstellungs-Highlight des Jahres, das mit Ihnen zu den Ursprüngen allen Seins zu reisen hofft.

Kurzer Auszug aus der Biografie von Bernd Zimmer:

- 1948 in Planegg bei München geboren
- 1968 – 1970 Lehre als Verlagsbuchhändler
- 1970 – 1975 Tätigkeit als grafischer Gestalter in verschiedenen Verlagen
- 1973 – 1979 Studium der Philosophie und Religionswissenschaften an der Freien
Universität Berlin
- 1977 Mitbegründer der Galerie am Moritzplatz in Berlin
- 1979 Karl Schmidt-Rottluff Stipendium
- 1982 – 1983 Villa Massimo Stipendium Rom
- 1984 Umzug von Rom nach Polling, Oberbayern
- 1991 Bezug des Ateliers in Monteventano
- 1994 Verlegung des Ateliers von Polling nach Oberhausen, Oberbayern
- 2007 Bezug eines weiteren Ateliers in Warthe, Uckermark

Bernd Zimmer lebt und arbeitet in Polling, Bayern, Monteventano, Italien, und Warthe, Uckermark. Unzählige Ausstellungen weltweit und Ankäufe großer Museen wie Privatsammlungen halten die bayerische Mal-Legende lebendig.

Kontakt:

Wilma Sedelmeier, Leitung, wilma.sedelmeier@galerienoah.com

Eva Wiest, Öffentlichkeitsarbeit, eva.wiest@galerienoah.com

Tel. 0821 / 815 11 63

Ausstellungsplan 2015:

- bis 1.3. HELGE LEIBERG. „Tanzrausch“
- 5.3. - 12.4. HERMANN ALBERT. „Mythos Meer“
- 16.4. - 17.5. PETER CASAGRANDE, CHRISTOPH DITTRICH. „Völlig losgelöst“
- 21.5. - 21.6. BERND ZIMMER. „Ursprung“
- 25.6. - 26.7. STEFAN SZCZESNY. „Im Licht des Südens“
- 30.7. - 6.9. SEO
- 10.9. - 25.10. ARNULF RAINER
- 29.10. - 6.12. HEINER MEYER
- ab 10.12. ROSA LOY