

## SEO. „Zwischen den Welten“

Dauer der Ausstellung: 31. Juli bis 6. September 2015

**VERLÄNGERT BIS 25.10.2015**

Vernissage: Donnerstag, 30. Juli 2015, um 19.30 Uhr

Der Turnschuh im drahtigen Zaun-Geflecht, die Jungs im Sprung ins weite Wasser oder Gespräche am Baum in dörflicher Kulisse – alles gerissen und geklebt, filigran übermalt und fein säuberlich gehöht, Handarbeit vom Feinsten hält Einzug in die Augsburger GALERIE NOAH, die mit SEO liebend gern „Zwischen den Welten“ wandelt.

Zur **Vernissage am Donnerstag, 30. Juli 2015, um 19.30 Uhr** laden wir Sie herzlich ein; die Künstlerin ist anwesend und gibt Auskunft über ihre ganz individuelle Technik, ihr Leben als koreanische Künstlerin in Deutschland und die Quellen ihrer Inspiration.

Die in Berlin lebende Künstlerin SEO, 1977 in Gwangju, Korea, geboren, gilt als namenhafte Größe der internationalen Kunstwelt. Nach ihren Studien an der Kunsthochschule und an der Chosun-Universität in Gwangju, kam sie 2000 nach Deutschland und studierte an der Universität Berlin in der Klasse von Georg Baselitz. International bekannt wurde sie durch großformatige, bunte Reispapiercollagen, die sie bis heute fertigt. Zudem widmet sie sich seit einigen Jahren installativen Arbeiten und Wandskulpturen. Gesellschaft, Globalisierung und das Verhältnis des Menschen zu Natur und Umwelt sind ihre Themen, Kunst lässt ihr Raum für die eigene Verortung zwischen Korea und Europa, asiatischer und europäischer Tradition. „Es gibt Momente, da fühle ich mich wie auf der Jagd nach mir selbst im Niemandsland zwischen den Welten“, sagt SEO und flüchtet sich mit eben diesem Gefühl in ihre künstlerische Arbeit. In ihren Collagen setzt sie sich intensiv auseinander, schichtet zerrissene Reispapierstückchen, deren Transparenz untere Schichten hindurchschimmern und Zwischentöne entstehen lassen. In ihrer 2014 geschaffenen Installation „Das Gefühl in meinem Innern“ beschäftigt sie sich auf metaphorische Weise mit den Unterschieden der asiatischen und europäischen Kultur und zeigt zugleich deren Gemeinsamkeiten auf. Ihre „Kalten Landschaften“, Wandskulpturen aus Aluminium, verdeutlichen auf kritische und zugleich ästhetisch sensible Weise den Bezug des Menschen zu Landschaft und Umwelt. Es bedarf an Ruhe und Geduld, die Wahrheit in diesen so aufwendig gefertigten Arbeiten aufzuspüren, richtig zwischen den Zeilen zu lesen, um „SEOs Niemandsland“ in allen Facetten und Nuancen zu begreifen – es lohnt sich!

Die GALERIE NOAH präsentiert mit „Zwischen den Welten“ eine SEO-Show besonderer Art: 18 mittel- bis großformatige Papiercollagen, drei Wandskulpturen und eine Porzellan-Collage aus den letzten fünf Jahren, die die stoffliche wie technische Vielschichtigkeit einer Künstlerin auf der ewigen Suche nach Identität verdeutlichen – tiefsinnig, imposant und spannend.



Bildtitel: SEO. Reise in das Ungewisse. 2015. Acryl, Mischtechnik, Papiercollage auf Leinwand. 150 x 300 cm