

PER KIRKEBY
Malerei, Skulptur, Grafik

Ausstellungsdauer: 24.03.2012 - 06.05.2012 / Vernissage: 23.03.2012, 19 - 21 Uhr.

Begrüßung: Elisabeth Schulte, Galeristin / Einführung: Dr. Thomas Elsen, Städtische Kunstsammlungen Augsburg

Zum zehnjährigen Galeriejubiläum zeigt die Galerie Noah Arbeiten von Per Kirkeby. Diesem international bekannten Künstler war im April 2002 das erste Ausstellungsprojekt der Galerie gewidmet. In der Komplexität seines Schaffens ist Per Kirkeby in der zeitgenössischen Kunstwelt eine ungewöhnliche Erscheinung. Weit weg von allem Spektakulären und Sensationellen ist mit großer Konsequenz in sechs Jahrzehnten ein reichhaltiges Werk entstanden, das in seiner Vielfalt kaum zu überblicken ist. Er ist Geologe, Schriftsteller, Bildhauer, Maler, Zeichner und Grafiker. Die Motive und Themen in Kirkebys Arbeiten haben immer mit Natur zu tun. Seine Kunst braucht die Bodenhaftung und stellt dadurch einen Bezug zur Landschaft her. Die Galerie Noah präsentiert einen kleinen Querschnitt seines künstlerischen Schaffens: Malerei auf Leinwand und Masonit von 1982 bis 2011, Skulpturen aus den 90er Jahren, neue Monotypien von 2006 bis 2010, Grafik aus den Jahren 2004 bis 2011. Kirkeby gelingt die künstlerische Balance zwischen Formfestigung und Formaflösung.


 Ohne Titel, 2011
 Öl auf Leinwand
 200 x 140 cm

 Ohne Titel, 1995
 Bronze, Auflage 6, Guß 6/6
 12 x 18 x 10 cm

 Ohne Titel, 2004
 Mischtechnik auf Masonit
 122 x 122 cm

- | | |
|-------------|---|
| 1938 | geboren in Kopenhagen |
| 1957 - 1964 | Studium der Geologie / Promotion an der Universität Kopenhagen |
| 1958 | Expedition nach Grönland, gefolgt von weiteren Expeditionen nach Zentralamerika und in die Arktis |
| 1964 | Erste Ausstellung von Zeichnungen und Collagen |
| 1973 | entstand „Huset“ (Das Haus), seine erste Backsteinskulptur im Außenraum |
| 1974 | Erste Ausstellung in der Galerie Michael Werner, Köln |
| 1977 | Einzelausstellung im Museum Folkwang, Essen |
| 1978 | Professur an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste in Karlsruhe |
| 1982 | Teilnahme an der documenta 7 |
| 1983 | Erste Bronzeskulpturen |
| 1989 - 2000 | Professur an der Städelschule in Frankfurt am Main |
| 1992 | Teilnahme an der documenta IX |
| 1998 | Einzelausstellung in der Tate Gallery, London und im Aarhus Kunstmuseum |
| 2000 | Auftrag für 8 große Bronzeskulpturen für das Bundesratsgebäude in Berlin |
| 2008 | Retrospektive im Louisiana Museum of Modern Art in Humlebæk |
| 2009 | Einzelausstellung im Museum Kunstpalast, Düsseldorf in Zusammenarbeit mit der Tate Modern, London |
| 2012 | Einzelausstellung im MKM Museum Küppersmühle, Duisburg |
- Per Kirkeby lebt und arbeitet in Kopenhagen, Læsø und Arnasco

Kontakt:
GALERIE NOAH
 Beim Glaspalast 1
 86153 Augsburg

Öffnungszeiten:

 Di - Do 11 - 15 Uhr
 Fr, Sa, So u. Feiertage 11 - 18 Uhr
 sowie nach Vereinbarung

www.galerienoah.com

 Ansprechpartner: eva.wiest@galerienoah.com
Bitte beachten Sie:

 24.04.2012 Galerie Noah geschlossen
 26.04.2012: 11-18 Uhr: 10 Jahre Galerie Noah und Kunstmuseum Walter